

TOP 10 DES ERREURS

LISTE DE CONTRÔLE POUR L' AUTO-CORRECTION D'UNE PRODUCTION ÉCRITE

Avant de rendre votre texte, prenez quelques minutes pour vous relire. A l'aide de cette liste de contrôle, évitez les erreurs les plus courantes.

Niveau : à partir de A1.2 - A2.1

Avez-vous vérifié ?

- L'orthographe des noms communs proches de l'allemand (ex : * *le problem* > *le problème*, **le magazin* > *le magasin*) et des noms propres (ex : **L'Italy* > *L'Italie*, **La Bavarie* > *La Bavière*)
- L'accord des adjectifs avec les noms (ex : **Une ville intéressant* > *une ville intéressante*) et l'accord des possessifs (ex : **mon fille* > *ma fille*)
- L'accord des verbes (ex : **Ils chante* > *Ils chantent*) et leur formation (ex : **Il a visiter* > *il a visité*, **je peut* > *je peux*)
- L'emploi des temps du passé et le choix de l'auxiliaire « avoir » ou « être » (ex : passé composé/imparfait, **elle a venue* > *elle est venue*, **ils s'ont reposé* > *ils se sont reposés*)
- La place des pronoms compléments directs et indirects, (ex : **je lui le donne* > *je le lui donne*, * *ils ont donné le à moi* > *ils me l'ont donné*, **un ami de moi* > *un de mes amis*)
- L'emploi du mode subjonctif (ex : **il faut que tu prends* > *il faut que tu prennes*, * *pour que nous sommes à l'heure* > *pour que nous soyons à l'heure*)
- L'emploi des prépositions (ex : **en Berlin* > *à Berlin*, **a Portugal* > *au Portugal*)
- Les constructions verbales avec prépositions (ex : **penser de* > *penser à*, **finir avec* > *finir de*, **préférer de lire* > *préférer lire*)
- Les faux amis (ex : *sich blamieren* / *se ridiculiser*, *Antiquar*/bouquiniste)
- La ponctuation ex : (ex : **elle dit, qu'elle arrive* > *elle dit qu'elle arrive*, **Une semaine plus tard vous recevrez une lettre.* > *Une semaine plus tard, vous recevrez ...* **Une fête inoubliable : Le festival d'Avignon* > *Une fête inoubliable : le festival d'Avignon*)

Document lié : **L'ATELIER DES ERREURS**